

Муниципальное автономное общеобразовательное  
учреждение «Основная общеобразовательная школа  
поселка Ново-Гурьевское»

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

---

Кузьмина Е.А.  
Приказ № 50-од от 14.06.2024 г.

**Рабочая программа**  
**дошкольного образования**  
**«Чтение художественной литературы»**  
**возраст детей 6-7 лет**  
**2024-2025 учебный год**

п. Ново-Гурьевское  
2024 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования «Чтение художественной литературы» составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования по учебному предмету «Чтение художественной литературы», входящий в образовательную область «Речевое развитие»; в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МАОУ ООШ п. Ново-Гурьевское приказ № 36/1-од от 20.07.2021 г., в том числе Рабочей программы воспитания; с использованием программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Э.М. Дорофеевой.

Программа ориентирована на детей 6-7 лет.

Процесс общения ребёнка - дошкольника с книгой - это процесс становления в нём личности. Книга должна войти в мир ребёнка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребёнок должен любить книгу, тянуться к ней, воспринимать общение с ней как праздник.

Интеллект детей этого возраста достаточно развит для восприятия многих проблем жизни и искусства, которые интересны и привлекательны для дошкольников. Но недостаточный жизненный опыт и развивающиеся психические процессы требуют повышенного внимания к личности ребёнка и коллективу группы в целом в связи с происходящими изменениями в становлении грамотного читателя, с одной стороны, и особенностями русской детской литературы – с другой стороны.

**Цель** программы – закрепление умения простейшего анализа литературного произведения, обогащение нравственной сферы и развитие творческого потенциала ребёнка.

### **Задачи:**

По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире (Познание, Социализация, Коммуникация);
- 
- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;
- развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий ;
- развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом ;
- развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;
- формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом);

По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

- развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира □□

2

- развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности ; □□

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):

- стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; □
- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); □
- развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни. □

В задачах по данному образовательному компоненту просматривается интеграция образовательных областей.

**Формы работы с детьми 6-7 лет по разделу «Чтение художественной литературы»**

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение Обсуждение Рассказ	Групповая Подгрупповая	30 мин.
Развитие литературной речи	Пересказ Заучивание	Индивидуальная	
Приобщение к словесному искусству	Беседа Игры		

Программа предполагает проведение одного периода непосредственной образовательной деятельности (далее НОД) в неделю. Продолжительность НОД – 30 минут. Общее количество в год – 36.

Педагогический мониторинг (диагностика) проводится вне непосредственно-образовательной деятельности 2 раза в год: вводный – в сентябре, итоговый – в мае. Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам.

3

**«Музыка»**, где дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой; слушают музыку к очередному литературному произведению, отмечая разнохарактерное её содержание, дающее возможность более оценить и понять характер героя, его образ.

**«Рисование»**, где дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, близкими по содержанию сюжета литературного произведения, учатся рисовать разными материалами по сюжету произведения или отдельных его персонажей.

**«Развитие речи»**, на котором у детей развивается чёткая, ясная дикция, ведётся работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.

**«Познавательное развитие»**, где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, что послужит материалом, входящим в содержание литературных произведений.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

**К концу года дети могут:**

- Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ
- («Это о (рассказ, стихотворение), потому что ...»).
- Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 счѐт! вспомнить 2-3 загадки.
- Называть двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.  Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение; пересказать отрывок из сказки, рассказа.

## Содержание программы

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенность определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей. Детская литература сопутствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

**В круг детского чтения входят:**

- произведения устного творчества русского народа и народов мира;□□
- классическая детская литература (отечественная и зарубежная);□□
- современная литература (русская и зарубежная).□□

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями

Г

художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное□□
- рассматривание детьми книг;□□
- специальные занятия;□□
- свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной□  
художественной литературы.□

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушительен, поэтому целесообразно соединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение

4

рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

**1-я неделя:** чтение народных и авторских сказок, драматизация небольших произведений или отрывков из сказок, рассматривание иллюстрированных изданий сказок;

**2-я неделя:** чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах;

**3-я неделя:** чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов;

**4-я неделя:** путешествие по страницам «толстой» книги.

### Рекомендованная литература для чтения детям

**Сентябрь - октябрь - ноябрь**

**Русский фольклор.**

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

Небылицы. «Богат Ермошка».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

**Фольклор народов мира.**

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева, «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина.

**Произведения поэтов и писателей России.**

5

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); А. Ремизов. «Калечина-малечина»; С. Черный. «Волшебник»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Э. Машковская. «Хитрые старушки»; Т. Сапгир. «Считалки, скороговорки».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; М. Пришвин. «Курица на столбах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А. Усачев. «Про умную собачку Союню» (главы).

***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

Литературные сказки. Х. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Б. Поттер. «Сказка про Джемаймлу Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой.

Декабрь - январь - февраль

***Русский фольклор.***

Песенки. «Зима пришла...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

Прибаутки. «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...».

Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой.

***Фольклор народов мира.***

Песенки. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус. Сказки. «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского.

***Произведения поэтов и писателей России.***

Поэзия. С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева. «День и ночь»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Мошковская. «Какие бывают подарки»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память».

**Проза.** К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел»; Е. Носов. «Тридцать зерен».

**Литературные сказки.** В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек. «Мудрецы», пер. со слов. Р. Сефа.

**Литературные сказки.** А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме. «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой. **Март - апрель - май** *Русский фольклор.*

**Песенки.** «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

**Календарные обрядовые песни.** «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица Масленица!».

**Прибаутки.** «Сбил-сколотил - вот колесо».

**Небылицы.** «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнауковой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского. **Фольклор**

**народов мира.**

**Песенки.** «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Томаковой.

**Сказки.** «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой. *Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин. «Птичка»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет.

«Уж верба вся пушистая» (отрывок); А. Введенская. «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий. «На реке»; И. Токмако] «Мне грустно...»; Д. Хармс. «Иван Торопышкин».

**Проза.** Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок- травник»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Ремизов. «Гуси-лебеди»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли» Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Вичестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кр; кова.

**Проза.** Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; М. Мацутани. «Приключение Таро в стране гор» (главы), пер. с яп. Г. Ронской.

#### **Для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Бере С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

#### **Методическое обеспечение**

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Москва Мозаика – Синтез 2015 год
2. «Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада» Программа и методические рекомендации. Составитель Т.С. Комарова Москва Мозаика – Синтез 2015

#### **Материально-техническое обеспечение**

1. Наглядно- дидактическое пособие: « Времена года» , «Природные явления», « Зимой в лесу», Рассказы по картинкам: «Весна», «Лето», «Животные», «Профессии», «Мой дом», «В

деревне» «Музыкальные инструменты», «Овощи и фрукты», «Посуда», «Мебель», « Мамы и детки»

Дидактические игры « Найди по описанию», «Где кто живет», «Кто как кричит», « Маленькое и большое», « Найди игрушку», «Урожай», «Где чей домик», и т. д., «Правильно или не правильно», «Пирамидки», «Неваляшка» «Ферма», «Огород», «Что растет на лугу», «Расскажем детям о насекомых», «Расскажите детям фруктах», « Расскажите детям о овощах», и.т.д.

Музыкальный центр, телевизор, ноутбук, видео плеер.

Игровые уголки « Магазин», «Семья», «Больница», «Парикмахерская»

Плакаты: «Зима», «Каникулы», « Осень», «Поздняя Осень», « Профессии», «Дикие звери» «Лето»

В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду . Для занятий с детьми 4-6 лет.»

#### **Список литературы**

1. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада.» М.: Москва Мозаика –Синтез 2019.

2..В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Мозаика- Синтез» 2019.

3. А.И.. Максаков воспитание звуковой культуры речи у дошкольников Пособия для педагогов дошкольных учреждений. Для занятий с детьми от рождения до семи лет.
4. Развитие речи у дошкольников - М Мозаика – Синтез,2019
5. Прописи для дошкольников - М Мозаика Синтез,2019

**Тематическое планирование к рабочей программе «Чтение художественной литературы»**

№ п/п	Тема ОД	Цели и задачи	Литература
1	Занятие 1. Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
2	Занятие 2. Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
3	Занятие 3. Беседа о А. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
4	Занятие 4. Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
5	Занятие 1 Рассказывание русской народной сказки «Царевна –лягушка»	Учить детей воспринимать образное содержание произведения, закрепить знание о жанровых, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух. Умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
6	Занятие 2. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
7	Занятие 3. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
8	Занятие 4. Чтение сказки К. Паустовского «Теплый	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »

	хлеб»		
9	Занятие 1. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »

	окошка...»		
10	Занятие 2. Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
11	Занятие 3. Тяпа и Топ сварили	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
12	Занятие 4. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
13	Занятие 1. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
14	Занятие 2. Произведения Н.Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
15	Занятие 3. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »

16	Занятие 4. Рассказывание русской народной сказки "Сивка –Бурка»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмыслить характеры персонажей.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
17	Занятие 1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка	Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
18	Занятие 2. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
19	Занятие 3 Чтение сказки « Сказка о рыбке и рыбке»	Познакомить детей сказкой Пушкина.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
20	Занятие 4 « Малые фольклорные	Уточнить и закрепить представление детей о жанрах и языковых особенностях потешек, песенок, загадок,	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к

	формы»		школе группа ( 6-7 лет) »
21	Занятие 1. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
22	Занятие 2 Рассказывание сказки «Хроменькая уточка»	Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
23	Занятие 3. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
24	Занятие 4 Повторение		В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »

25	Занятие 1 Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
26	Занятие 2. Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
27	Занятие 3. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик	Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
28	Занятие 4. Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко»	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
29	Занятие 1 Русская народная сказка «Семь Симеонов - семь	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать умение пересказывать сказку по плану.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
30	Занятие 2. Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
31	Занятие 3. Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
32	Занятие 4 Чтение сказки «Цветик –семицветик»	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героине.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
33	Занятие 1 Великий сказочник Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок» (чтение)	Помочь вспомнить знакомые сказки Х. К. Андерсена, познакомить с новой сказкой. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя с использованием различных театров.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »

		Развивать интонационную выразительность речи	
34	Занятие 2. Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
35	Занятие 3. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »
36	Занятия 4. Повторение		В.В. Гербова «Развитию речи в детском саду: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет) »

