

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству(ОВЗ) 5 класс

Настоящая программа по изобразительному искусству создана для 5 класса на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и базисного учебного плана ОУ.

Обучение ведётся по типовой программе специальной (коррекционной) школы VIII вида: «Программа специальной (коррекционной) школы VIII вида 5 – 9 классы». Сборник 1 под редакцией В.В.Воронковой. - М.: Гуманит. изд. центр «Владос», 2001.

Рабочая программа по изобразительному искусству представляет собой целостный документ, включающий: пояснительную записку; календарно-тематический план; перечень учебно-методического обеспечения; требования к уровню подготовки учащихся; перечень контрольно-измерительных материалов. Программа по изобразительному искусству является компенсаторно-адаптационной. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены стандартом.

Программа для 5 класса составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные сведения во время уроков изобразительного искусства в 1-4 классах и рассчитана на 34 часа учебного времени.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в четверть				Количество часов в год
		I	II	III	IV	
5	1	9	7	10	8	34

В программу включены следующие разделы:

1. Рисование с натуры.
2. Декоративное рисование.
3. Рисование на тему.
4. Беседы об изобразительном искусстве.

Каждый раздел состоит из нескольких тем (4 - 6) и содержания работы по каждой из них. Время, отведённое на изучение темы, может варьироваться в зависимости от степени её усвоения учащимися и материально-технического обеспечения кабинета. Содержание учебной программы предусматривает

обучение учащихся по 1-2 и 3-4 уровням в соответствии с возможностями каждого ребёнка.

Курс изобразительного искусства направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к ИЗО.

**Цель** – формирование эстетического отражения действительности, овладение техническими и изобразительными навыками и коррекция недостатков развития обучающихся с ограниченными возможностями.

### **Задачи:**

- корректировать недостатки развития познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развивать у учащихся аналитико-синтетическую деятельность, деятельность сравнения и обобщения; совершенствовать умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка;
- улучшать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- формировать элементарные знания основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности;
- развивать у учащихся эстетические чувства, умения видеть и понимать красивое, высказывать оценочное суждение о произведениях изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- знакомить учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна;
- расширять и уточнять словарный запас детей за счет специальной лексики, совершенствовать фразовую речь;
- развивать у школьников художественный вкус, аккуратность, настойчивость и самостоятельность в работе; содействовать нравственному и трудовому воспитанию.

**Коррекционная работа включает следующие направления.**

- Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- коррекция - развитие восприятия, представлений, ощущений;
- коррекция - развитие памяти;
- коррекция - развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации.
  - Развитие различных видов мышления:
    - развитие наглядно-образного мышления;
    - развитие словесно-логического мышления.
  - Развитие основных мыслительных операций:
    - развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;
    - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.
  - Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:
    - развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
    - формирование адекватности чувств;
    - формирование умения анализировать свою деятельность.
  - Коррекция - развитие речи:
    - коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.
  - Коррекция мелкой моторики.

**Срок действия программы 1 год.**