

Муниципальное автономное общеобразовательное  
учреждение «Основная общеобразовательная школа  
поселка Ново-Гурьевское»

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы

---

Кузьмина Е.А.  
Приказ № 50-од от 14.06.2024 г.

**Рабочая программа**  
**дошкольного образования**  
**«Рисование. Лепка. Аппликация»**  
**возраст детей 4-5 лет**  
**2024 – 2025 учебный год**

п. Ново-Гурьевское

2024 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования «Рисование. Лепка. Аппликация» составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования по учебному предмету «Рисование. Лепка. Аппликация», входящий в образовательную область «Художественно-эстетическое развитие»; в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования МАОУ ООШ п. Ново-Гурьевское приказ № 36/1-од от 20.07.2021 г., в том числе Рабочей программы воспитания; с использованием программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорфеевой. Программа ориентирована на детей 4-5 лет.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Отечественные ученые Л.С. Выготский, А.И. Граборов, Е.А. Екжанова, Т.С. Комарова и др. утверждают, что художественная деятельность детей обеспечивает их сенсорное развитие, формирует мотивационно-потребностную сторону их продуктивной деятельности, способствует развитию восприятия, произвольного внимания, воображения, речи, мелкой моторики, руки, коммуникации.

Исследования в области художественной педагогики показывают, что искусство позволяет ребенку ощутить мир во всем его многообразии и через художественные виды деятельности научиться его преобразовывать.

Участие ребенка в изобразительной деятельности со сверстниками и взрослыми расширяет его социальный опыт, учит взаимодействию в совместной деятельности.

Интерес к результатам творчества ребенка со стороны окружающих, принятие ими поделок и рисунков повышает самооценку, самопознание.

Изобразительная деятельность предоставляет большие возможности для умственного, эмоционально-эстетического и волевого развития ребенка. Для совершенствования психических функций: зрительного восприятия, воображения, памяти, мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования), моторики, речи.

Сама изобразительная деятельность дошкольников подводит их к пониманию того, что изобразительное искусство отражает окружающий мир, посредством линий, цвета, красок, формы. В этот период детей знакомят с разными видами и жанрами изобразительного искусства, представления о которых у них углубляются в процессе изображения предметов, образов.

В детском саду занятия рисованием, лепкой, аппликацией интересны для ребенка. Он радуется результату своей работы. Свой рисунок или поделку он может подарить маме, бабушке, близким, друзьям, а также использовать в игре. И поэтому, занятия изобразительной деятельностью занимают особое место в развитии дошкольника.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<input type="checkbox"/> Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) <input type="checkbox"/> Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр <input type="checkbox"/> Экспериментирование <input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства <input type="checkbox"/> Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) <input type="checkbox"/> Тематические досуги <input type="checkbox"/> Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи	<input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Игровое упражнение <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация <input type="checkbox"/> Конструирование из песка <input type="checkbox"/> Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) <input type="checkbox"/> Создание коллекций	<input type="checkbox"/> Украшение личных предметов <input type="checkbox"/> Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) <input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства <input type="checkbox"/> Самостоятельная изобразительная деятельность

□

□

□

<input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Создание коллекций		
--	--	--

3

□

### Планируемые результаты освоения Программы

Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

#### ***В рисовании***

- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных

материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.

- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

#### ***В лепке***

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

#### ***В аппликации***

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямо-угольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию конструктивных способностей дошкольников.

## Содержание программы

В рисовании продолжать знакомить с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.) и формировать практические навыки по их использованию. В работе с краской формировать умения проводить узкие и широкие полосы (концом кисти и плашмя); рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Побуждать использовать формообразующие движения, соотнося качество движений с создаваемым образом (лёгкость, плавность, размах, нажим), и составлять узоры, состоящие из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Научить более полно и отчётливо, чем в младшей группе, передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей: птицы и животные, растения, здания, машины и т. п. Познакомить с обобщёнными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги, а у сидящих — в виде овала). Побуждать использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности материала, объединяя изображения предметов на одной линии в ряд, располагая на листе бумаги вертикально или горизонтально и соблюдая относительную величину предметов. Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.

В лепке закреплять приёмы, с которыми дети познакомились в предыдущей возрастной группе; знакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объёмного образа (овощи, фрукты и др., животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать усвоению детьми приёмов скатывания, вдавливания, сглаживания, выравнивания, прищипывания, оттягивания и примазывания, а также установки фигуры на широком

основании, на подставке, на ногах и украшения с помощью стеки и наклепов. Формировать умение передавать форму и строение предметов. Подводить детей к сюжетной лепке путём объединения отдельных работ и создания сюжетных композиций. В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (дымковской, филимоновской и др.). Воспитывать интерес и желание отображать в лепке содержание или эпизоды литературных произведений и использовать вылепленные изделия для инсценировок настольного театра, в игре. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.

В аппликации формировать умения детей пользоваться ножницами: резать по прямой, разрезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать из квадрата круглую, а из прямоугольника овальную форму и вырезать простые формы из бумаги, сложенной вдвое; упрощённо передавать форму предмета, его основные части и строение. Подводить детей к сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов. Побуждать составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры и сюжетные композиции из готовых или вырезанных детьми форм по мотивам узоров народной игрушки, литературных произведений и в качестве украшений к праздникам. Продолжать формировать умение последовательно наклеивать аппликацию часть за частью, предварительно разложив её; наносить кисточкой тонкий слой клея на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Побуждать называть созданные изображения и рассказывать о них.

В процессе художественного труда знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвётся, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддаётся деформированию и т. п.). Приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала и учить использовать его в простейших поделках. Помогать овладевать двумя способами складывания квадратного листа бумаги:

по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов.

Формировать умение изготавливать различные простые поделки на основе этих способов и использовать их в игре; побуждать рассказывать о них.

**Творчество:** в процессе образовательной деятельности стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами; продолжать ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, побуждающие их к самостоятельной передаче образов предметов с учетом интересов девочек и мальчиков; создавать условия для того, чтобы каждый ребенок мог изобразить то, что для него интересно или эмоционально значимо, самостоятельно выбирая способы изображения, бумагу и изобразительные и пластические материалы (один раз в месяц предоставлять детям возможность рисовать, лепить, заниматься аппликацией и конструированием по замыслу); способствовать самостоятельному нахождению детьми простых сюжетов в окружающей жизни, при чтении художественной литературы и реализовывать их, добиваясь выразительной передачи образа; побуждать в штрихах, мазках, пластической форме, конструкции улавливать образ и рассказывать о нём; в ходе экспериментирования с новым конструктивным материалом самим открывать способы крепления и создавать простейшие конструкции для игры; привлекать к рассматриванию веток, шишек, корней растений, камней и т. д. с целью обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа; создавать условия для коллективного творчества.

### **Изобразительное искусство:**

Развивать интерес к народному декоративно-прикладному и изобразительному искусству; побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учётом интересов девочек и мальчиков. Продолжать работу по знакомству с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); вызывать у детей желание задавать вопросы. Помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).

Объем программы составляет 72 занятия. Рисование -36 занятий, 1 занятие в неделю (продолжительность – 20 мин). Лепка – 18 занятий в год, аппликация -18 занятий в год.

### **Методическое обеспечение**

1.Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Москва. Мозаика – Синтез, 2019

2.Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М. Мозаика – Синтез. 2019

3.Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада» М. Мозаика – Синтез. 2019

4.Куцакова Л.В «Творим и мастерим» Ручной труд в детском саду и дома» М. Мозаика – Синтез. 2019

### **Материально – техническое обеспечение**

1.Уголок для рисования «Мир глазами детей », уголок для родителей « Наше творчество».

2. Карандаши, мелки, фломастеры, пластилин, дощечки для пластилина, краски, кисточки, гуашь, бумага белая и разноцветная, непроливайки, салфетки, кубики, треугольники, прямоугольник, конструктор «Лего», большой мягкий конструктор.

3. Музыкальный центр, телевизор, куклы, матрешка.
4. Серия картинок: «Филимоновская игрушка», «Городенская роспись», «Хохломская роспись», «Сказочная гжель», «Дымковская игрушка» - М.: Мозаика Синтез, 2013.

#### **Список литературы**

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – Москва. Мозаика – Синтез, 2015
2. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М. Мозаика – Синтез. 2015
3. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада» М. Мозаика – Синтез. 2015
4. Куцакова Л.В «Творим и мастерим» Ручной труд в детском саду и дома» М Мозаика – Синтез. 2012.

**Календарно -тематическое планирование «Рисование. Лепка. Аппликация»**

№п/п	Тема	Цели	Литература
1	Нарисуй картинку про лето	<p>Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.</li> </ul>	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
2	На яблоне поспели яблоки	<p>Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать в рисунке образ фруктового дерева;</li> <li>- быстрому приему рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ</li> </ul>	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
3	Красивые цветы	<p>Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать кистью и красками;</li> <li>- правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения</li> </ul>	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
4	Цветные шары (круглой и овальной формы)	<p>Продолжать знакомить с приемами изображения пред метов овальной и круглой формы. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать эти формы, выделять их отличия;</li> <li>- передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата</li> </ul>	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»



5	Золотая осень	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
6	Сказочное дерево	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева; в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
7	Украшение фартука	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
8	Яички простые и золотые	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
9	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
10	Украшение свитера	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
11	Рыбки плавают в аквариуме	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»

		характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	
12	Маленький гномик	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
1	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
14	Снегурочка	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
15	Новогодние поздравительные открытки	Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
16	Наша нарядная елка	Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»

		с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	
17	Маленькой елочке холодно зимой	Учить: передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку.	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
18	Нарисуй какую хочешь игрушку	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
19	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
20	Развесистое дерево	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»

21	Украшь свои игрушки	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
22	Девочка пляшет	Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
23	Девочка пляшет	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
24	Украшим полоску флажками	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
25	Расцвели красивые цветы	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); чувство ритма, представления о красоте	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
26	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: воображение детей; интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»

27	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
28	Украшим кукле платьице	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
29	Сказочный домик-теремок	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
30	Дом, в котором ты живешь	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
31	Твоя любимая кукла	Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
32	Мое любимое солнышко	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
33	Нарисуй какую хочешь кар-	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел	Т.С. Комаровой «Изобразительная

	тинку	до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	деятельность в детском саду. Средняя группа.»
34	Самолеты летят сквозь облака	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
35	Нарисуй картинку про весну	Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
36	Празднично украшенный дом	Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»

### «Лепка»

№п/п	Тема ОД	Цели и задачи	Литература
1	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
2	Большие и маленькие морковки	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
3	Огурец и свекла	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить	Т.С. Комаровой

		передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
4	Лепка по замыслу	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
5	Рыбка	Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
6	Грибы	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
7	Разные рыбки	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
8	Уточка	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
9	Слепи, что тебе хочется	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять	Т.С. Комаровой «Изобразительная

		разнообразные приемы лепки	деятельность в детском саду. Средняя группа.»
10	Девочка в зимней одежде	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением	Т.С. Комаровой «Изобразительная

		пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	деятельность в детском саду. Средняя группа.»
11	Девочка в длинной шубке	Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: - раскатывать глину между ладонями; - лепить пальцами; - придавать фигуре нужную форму; - соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
12	Вылепи какое хочешь животное	Закреплять умения: - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
13	Птичка	Учить: - лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; - оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; - отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
14	Хоровод	Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой болевой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
15	Козленочек	Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; -	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду.

		сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта	Средняя группа.»
16	Мисочки для трех медведей	Учить: - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины;	Т.С. Комаровой «Изобразительная

		- отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами	деятельность в детском саду. Средняя группа.»
17	Барашек. (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
18	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»

#### «Аппликация»

№п/п	Тема ОД	Цели и задачи	Литература
1	Красивые флажки	Учить: работать ножницами: правильно держать их; сжимать и разжимать кольца; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки флажки. Закреплять: приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету.	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
2	Нарежь полоски и наклей	Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно	Т.С. Комаровой

	из них какие хочешь предметы	держат ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеим	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
3	Украшение платочка	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.	Т.С. Комаровой «Изобразительная

		Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезаая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	деятельность в детском саду. Средняя группа.»
4	Лодки плывут по реке	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
5	В нашем селе построен большой дом	Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
6	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
7	Вырежи и наклей какую хочешь постройку	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду.

		Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Средняя группа.»
8	Бусы на елку	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямо-угольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
9	Вырежи и наклейте какую хотите постройку	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
10	Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками).	Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
11	Летающие самолеты (коллективная композиция)	Учить: - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
12	Вырежи и наклейте красивый цветок в	Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей	Т.С. Комаровой «Изобразительная

	подарок маме и бабушке	цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	деятельность в детском саду. Средняя группа.»
13	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»

		навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения	
14	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
15	Загадки	Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, об- разные представления, воображение	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
16	Вырежи и наклей что хочешь	Учить: - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
17	Красная шапочка	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить	Т.С. Комаровой

		изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»
18	Волшебный сад	Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника	Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»