

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа поселка Ново-Гурьевское»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАОУ ООШ
п. Ново-Гурьевское
_____ Е.А. Кузьмина
Приказ № 54 от «07» июня 2023 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Юный читатель»

2 класс

2023 – 2024 учебный год

п. Ново-Гурьевское
2023 год

Пояснительная записка

Современные дети сильно изменились по сравнению с тем временем, когда создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века. Резко возросла информированность детей. Если раньше школа и уроки были основными источниками получения ребёнком информации о мире, человеке, обществе, природе, то сегодня СМИ оказываются существенным фактором формирования картины мира у ребёнка. Расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе – несомненное преимущество современных детей. Однако увеличение объёма информации, воспринимаемой детьми, порой сопряжено с негативной стороной информационного взрыва. Информация часто бессистемна, чрезмерна и не учитывает возрастных и психологических особенностей ребёнка.

Современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу. Телевидение, фильмы, видео вытесняют литературное и смысловое чтение. Непосредственным следствием низкой культуры чтения становятся трудности обучения в школе, связанные с невозможностью смыслового анализа текстов различных жанров; несформированность внутреннего плана действий; трудности развития логического мышления и воображения. Невостребованным оказывается богатство мировой художественной литературы, возникает угроза прерывания канала передачи духовного нравственного опыта от поколения к поколению.

Программа внеклассных мероприятий «Я - читатель» составлена для учащихся 2 классов нацелена на общее развитие учащихся, развитие «ума, чувств и воли», т.е. развитие познавательных способностей, эмоционально-волевых и нравственных качеств личности ученика.

Внеклассное чтение имеет большое значение в решении задач развития и образования учащихся и играет важную роль в деле их воспитания, поскольку на этих уроках дети знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок.

Нормативно-правовая база

- Закон Российской Федерации «Об образовании».
- Концепция национальной образовательной инициативы "Наша новая школа".
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений».
- Письмо Министерства образования РФ от 02.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ».
- Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования. (Письмо Департамента общего образования Министерства образования России от 12.05.2011 г. № 03-296).

- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Цель программы – организация самостоятельного чтения младших школьников дома и на уроках внеклассного чтения

Задачи:

- Совершенствование навыка чтения учащихся
- Развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы
- Расширение читательского и культурного кругозора младших школьников
- Формирование первичных представлений о произведениях русских и зарубежных детских писателей
- Совершенствование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности
- Развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи читателей.

Новизна программы по литературному чтению «Я - читатель» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике. Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками. Универсальность программы состоит в том, что её могут использовать учителя начальных классов, работающие по различным УМК.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении

учителя специального учебного материала, который определяется индивидуально (в зависимости от учебно – методического комплекта по которому он работает).

Отбор детской литературы для чтения производится по следующим критериям:

- Ориентация на **читательские интересы** ребенка
- **Художественная значимость** произведения
- **Разнообразие тематики:** семья и самые близкие люди, школьная жизнь, дружба детей, красота природы, жизнь животных, история Родины, малая Родина, научные открытия, приключения и путешествия, сказочные чудеса и т. д.
- **Разнообразие жанров:** рассказы, сказки, повести, романы, стихи, юмористические и фантастические произведения, энциклопедии, мифы, сказания
- **Разнообразие круга авторов:** классики русской и зарубежной детской литературы, современные писатели
- Литературные произведения, изучаемые на уроках внеклассного чтения не дублируют, а **расширяют и дополняют** содержание учебников по литературному чтению.

Ожидаемые результаты.

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

осознавать значимость чтения для личного развития;
формировать потребность в систематическом чтении;
использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
уметь самостоятельно работать с новым произведением;
уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

находить книгу в открытом библиотечном фонде;

выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;

сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;

формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;

характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;

сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;

слушать и читать книгу, понимать прочитанное;

пользоваться аппаратом книги;

овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);

систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

В результате реализации программы учащиеся 2 класса должны уметь:

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.

- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.

- Отвечать на вопросы по содержанию текста.

- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.

- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.

- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.

- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,

- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.

- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.

- Сравнить предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№ п.п.	Тема	Виды деятельности обучающихся	Кол-во часов
Малые фольклорные жанры.			
1	Малые фольклорные жанры.	Слушание, рассказывание потешек, загадок, рисование героев. Отгадывание загадок, рисование или раскрашивание отгадок.	1 ч.
Сказка – один из жанров фольклора			
2	Сказка – один из жанров фольклора	Прослушивание и самостоятельное чтение произведений. Раскрашивание рисунков в книжках-раскрасках.	1 ч.
3	Бытовые сказки «Кашица из топора», «Жена-спорщица»	Чтение сказки учителем, драматизация сказки. Слушание, рассказывание, иллюстрирование, лепка героев. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста.	1 ч.
4	Сказки о животных «Лиса и Журавль», «Лиса и волк», «Теремок»	Слушание, лепка из пластилина, рисование героев сказки. Чтение по ролям диалога героев литературного произведения, с исключением слов автора.	1 ч.
5	Волшебные сказки «Марья Моревна», «Сивка-бурка»	Слушание, выборочный пересказ, рисование с помощью трафарета. Чтение литературного произведения, придумывание продолжения или предыстории рассказа.	1 ч.
6	Сказки народов ханты и манси « Мальчик Иде»	Слушание, выборочный пересказ, инсценирование. Создание обложки книжки-малышки.	1 ч.
7	Сказками разных народов.	Слушание, краткий пересказ, инсценирование любого сюжета сказки.	1 ч.
8	Авторские сказки А.С. Пушкина «Сказка о Попе и о работнике его Балде»	Чтение по ролям диалога героев литературного произведения, с исключением слов автора, пересказ, иллюстрирование.	1 ч.

9	Авторские сказки. Ершов Конёк - Горбунок	Слушание, пересказ, рисование героя произведения. Ролевая игра.	1 ч.
10	Авторские сказки. Доктор Айболит К.И. Чуковский	Слушание, выборочный пересказ, иллюстрирование любого сюжета сказки.	1 ч.
11	Дмитрий Мамин-Сибиряк. «Сказка про Козявочку»	Слушание, краткий пересказ, инсценирование любого сюжета сказки.	1 ч.
Басни жанр- дидактической литературы.			
12	Басни жанр- дидактической литературы. И.А. Крылов	Чтение учителем, заучивание наизусть	1 ч.
13	Басни жанр- дидактической литературы. Л.Н. Толстой	Чтение учителем, иллюстрирование любого сюжета Выразительное чтение отрывка из текста.	1 ч.
Стихотворение – лирическое произведение.			
14	Стихотворение – лирическое произведение. Ф.И. Тютчев	Чтение учителем, заучивание наизусть	1 ч.
15	Стихотворение – лирическое произведение. А.А. Фет	Чтение учителем, иллюстрирование. Выразительное чтение отрывка из текста.	1 ч.
16	Стихотворение – лирическое произведение. С.А. Есенин	Слушание, чтение учителем, аппликация. Выразительное чтение отрывка из текста.	1 ч.
17	Стихотворение – лирическое произведение. К.Д. Бальмонт	Слушание, чтение учителем, заучивание наизусть	1 ч.
18	Стихотворение – лирическое произведение. Хантыйская поэтесса Мария Волдина	Слушание, чтение учителем, иллюстрация произведения. Выразительное чтение отрывка из текста. Конкурсное чтение стихотворений.	1 ч.
Рассказ — малая форма эпической прозы			
19	Рассказ — малая форма эпической прозы, виды рассказов.	Чтение учителем, слушание, пересказ, рисование по шаблону.	1 ч.
20	Рассказы о животных. В Бианки	Слушание, чтение рассказа учителем, иллюстрирование любого животного. Нахождение предложения, отрывка по озвученному учителем или обучающимся началу или концу предложения или отрывка.	1 ч.
21	Рассказы о животных. Е. И. Чарушин «Птенцы», «Волчишко»	Слушание, чтение рассказа учителем, лепка любого животного. Самостоятельная постановка вопросов к автору литературного произведения.	1 ч.
22	Смешные рассказы В.Ю. Драгунский «Если бы я был взрослым» «Надо иметь чувство юмора»	Слушание, чтение рассказа учителем, составление мини рассказа. Нахождение в тексте отрывка, который помог бы ответить на поставленный вопрос.	1 ч.
23	Смешные рассказы Н.Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса»	Слушание, чтение учителем, лепка героев. Самостоятельная постановка вопросов к персонажу литературного произведения.	1 ч.
24	Смешные рассказы М.М. Зощенко «Глупая история»	Слушание, чтение учителем, иллюстрация произведения.	1 ч.
25	Фантастические рассказы. Ян Ларри Необыкновенные приключения Вали и Карика	Слушание, чтение рассказа учителем, составление фантастического мини рассказа	1 ч.
26	Фантастические рассказы. Андрей Саломатов «Фантастические рассказы»	Слушание, чтение рассказа учителем, иллюстрирование рассказа Самостоятельная постановка вопросов по содержанию прочитанного литературного произведения. Подбор литературному произведению подходящего названия.	1 ч.

27	Рассказы хантыйских писателей. Еремей Айпин	Слушание, чтение рассказа учителем, выборочное чтение. Знакомство с книгами писателя.	1 ч.
28	Рассказы хантыйских писателей. Галина Слинкина «Как мышата и лягушата внучатами стали» "Сказки земли Югорской",	Слушание, чтение рассказа учителем. Знакомство с книгами писателя. Рисование любимых героев произведений	1 ч.
Баллада - стихотворный рассказ			
29	Баллада - стихотворный рассказ М. Лермонтов « Два великана»	Слушание, чтение рассказа учителем. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.	1 ч.
30	Баллада - стихотворный рассказ С. Козлов «Баллада о глупом слонёнке» <u>С. Козлов - Баллада о глупом слонёнке</u>	Слушание, чтение рассказа учителем. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Иллюстрирование произведения.	1 ч.
Произведения о Родине и России.			
31	Произведения о Родине и России. К. Ушинский. «Наше отечество»	Знакомство с писателем и его произведениями. Слушание, чтение рассказа учителем. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.	1 ч.
32	Произведения о Родине и России. В. Сухомлинский «Ложка солдата.», «Могила героев»	Знакомство с писателем и его произведениями. Слушание, чтение рассказа учителем. Изготовление открытки ветерану.	1 ч.
33	Произведения о Родине и России . В. Сухомлинский «Отцовский карандаш», «Отцовское завещание»	Слушание, чтение рассказа учителем. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Иллюстрация сюжета.	1 ч.
34	Итоговое занятие. Защита творческой работы «Моё любимое произведение.»	Слушание. Защита творческой работы. Самостоятельная постановка вопросов по содержанию	1 ч.